

# SABINE LENOËL

COMEDIENNE-DANSEUSE-CHANTEUSE

06.76.05.41.61

[sabine.lenoe@gmail.com](mailto:sabine.lenoe@gmail.com)

<http://sabine.lenoe.online.fr>

<http://www.agencesartistiques.com/Fiche-Artiste/737880-sabine-lenoe.html>

<https://www.youtube.com/channel/UCznn8oPh20-cQQgOsfOTAPw>

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Sabine\\_Lenoël](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sabine_Lenoël)



## CINEMA-TELEVISION

- "Télégauchon" de Michel Leclec. **Comédienne et danseuse (Adonette, danseuse du chanteur Adonis).**

- "Agathe Cléry" d'Etienne Chatilliez. **Danseuse jazz.**

- "La nuit des horloges" de Jean Rollin. **Comédienne (la veuve noire) et danseuse orientale.**

- "La fiancée de Dracula" de Jean Rollin. **Comédienne (Sœur Marthe) et danseuse orientale.**

- Série Nestor Burma. Episode "Drôle d'épreuve pour Burma". Réalisé par Joël Séria. **Comédienne (rôle de la chorégraphe) et chorégraphe.**

- "La Fureur" émission animée par Arthur (TF1). **Danseuse.**

- "Le nouveau monde" d'Alain Corneau. **Danseuse de rock n' roll et de cha-cha-cha.**

- Clip de Laurent Laka pour "Missié Mona". Réalisé par R. Abrahams. **Danseuse jazz.**

- "La nuit et le moment" d'Anna-Maria Tato. Partenaire de Léna Olin . **Comédienne et danseuse classique.**

## SPECTACLES VIVANTS

- "Verlaine-Rimbaud : les poètes maudits" : 15 poèmes mis en musique et en mouvement  
Mise en scène, chorégraphie et scénographie de Sabine Lenoël (2015-2021)  
Paris, tournée, Avignon 2021.  
**Comédienne, danseuse, chanteuse.**

- "La folie du jour" de Maurice Blanchot. Mise en scène d'Yves Adler. (2005)  
Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis. **Comédienne et danseuse contemporaine.**

- "Fables en fête", comédie musicale adaptée des "Fables" de La Fontaine. Mise en scène de C. Grau-Stef. Théâtre du Gymnase, de la Porte Saint-Martin, Palais des Glaces, tournée... **Comédienne, danseuse, chanteuse.**

- Gala d'Harmonic. Théâtre de Paris. Cie Linda Faoro. **Danseuse jazz.**

- "Après les coups de lances" d'Alain Dordé. Mise en scène de Sef Muhamad. Théâtre Le Petit Voltaire. **Comédienne et danseuse orientale.**

- "Le chandelier" de Musset. Mise en scène de Sébastien Paugam. Théâtre de la Sédira. **Comédienne** (rôle de Jacqueline) et **chanteuse lyrique.**

- "Le Tartuffe" de Molière. Mise en scène de Gilles Ikrelef. Théâtre Paris-Plaine. **Comédienne, danseuse baroque et chanteuse.**

- "Le coeur du moulin" de Déodat de Séverac. Théâtre de La Sédira. **Chanteuse lyrique.**

- One Man Show de David Laforge. Théâtre Trévise. **Danseuse jazz.**

- "Gala d'ouverture des Estivales de Danse 1995". Théâtre du Gymnase. Cie Nadia Messaï. **Danseuse orientale.**

## **FORMATION**

### **COMEDIE**

2010-2021 Atelier compagnie R.L. (René Loyon)  
2009-2010 Stage avec Nathalie Bentolila et Enrique Morales  
2005 Stage de pratique face à la caméra avec Patricia Sterlin  
1997-1998 Atelier Andréas Voutsinas  
1996 Stage sur le travail du masque avec la compagnie K  
1995-1996 Ecole Supérieure d'Art Dramatique de la Ville de Paris  
1995 Stage à l'Ecole Supérieure du Spectacle ( Forum du Mouvement )  
1993-1995 Conservatoire du 16ème arrondissement ( cours d'Annie Lavedan )  
1993 Stages au Jack Garfein Studio

### **DANSE**

2009-2021 jazz avec Lionel Amadote (Studio Harmonic)  
2006-2021 assouplissement restructurant de Robert Bral (Studio Harmonic)  
2004-2005 danse contemporaine avec Marie-Christine Darlet (Studio Harmonic)  
2000-2003 jazz new style et danse orientale avec Linda Faoro (Studio Harmonic)  
2002- 2003 Danseuse jazz. Cie de Linda Faoro. Théâtre de Paris.  
1994-1997 danse orientale avec Nadia Messaï (Studio Harmonic)  
1992-1993 rock'n roll, cha-cha-cha (centre de danse du Marais)  
1974-1988 danse classique et modern' jazz

### **CHANT (mezzo)**

2002-2003 cours de Nora Stephen  
1997-1998 cours d'Anne-Marie Blanzat  
1995-1996 chant lyrique à la Sédira  
1993-1994 cours de Jazz avec Michèle Hendricks