



Sabine Lenoël

Comédienne Théâtre

33 6 76 05 41 61

sabine.lenoe@gmail.com

<http://sabine.lenoe.online.fr>

<http://www.agencesartistiques.com/Fiche-Artiste/737880-sabine-lenoe.html>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Sabine_Lenoël

<https://www.youtube.com/channel/UCznn8oPh20-cQQgOsfOTAPw>



Age apparent : 40-50
Taille : 1m73

Anglais courant/
Act in English

Formation

Atelier **René Loyon** (Cie RL)
depuis 2010.

Andréas Voutsinas.

Jack Garfein.

Ecole Supérieure d'Art
Dramatique de la Ville de
Paris (**Jean Darnel**).

Conservatoire du 16^{ème} Arrt.
Licence d'Etudes théâtrales.
Maîtrise de Lettres modernes.
Licence d'Etudes Théâtrales

modern' jazz
danse orientale
rock n'roll,
cha-cha-cha, valse
pilates

Studio Harmonic

28 pièces : 14 créations et 14 classiques

Théâtre du Gymnase, Théâtre de la Porte Saint-Martin, Palais des Glaces, Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis, Aktéon Théâtre, Théâtre de Nesle, Plateau 31 de Gentilly, théâtre en appartement, tournées...

- "Scènes conjugales, Désir et liberté" (2014-2021): **Shakespeare, Molière, Courteline, Ibsen, Ariane Pick Prince, Sabine Lenoël et Laurent Contamin.**
Mise en scène Ariane Pick Prince. Théâtre en appartement Paris Ile-de-France, Plateau 31 Gentilly, Conservatoire Rosny/Bois, Espace Roseau Teinturiers Avignon 21

- "**Verlaine/Rimbaud** : les poètes maudits", 15 poèmes mis en musique.
Scénographie, mise en scène, chorégraphie et interprétation.
Plateau 31 Gentilly, tournée auvergnate, théâtre en appartement, Théâtre de la Rotonde Avignon 21 (2016-2021).

- "L'Emprise", de **Sabine Lenoël et Gilles la Carbona**
Mise en Scène Mourad Berréni. Rôle de Valérie.
Théâtre de l'Echo (20^{ème}) et tournée en Bourgogne (2019-2020).

- "Les Demeurées", de **Jeanne Bénameur**, adaptation Sabine Lenoël.
Mise en scène et jeu : Sabine Lenoël et Laurence Campet.
Centre Mandapa, Paris 13^{ème} (2020).

- "Irish Coffe", de **Christopher Daniel Stewart et Thibaud Valérian.**
Mise en scène Christopher Daniel Stewart. Rôle de Charlotte.
Espace de la Tour des Dames, Théâtre Clavel, Paris 19^{ème}. (2015-2016).

- "Tartuffe ou l'imposteur" de **Molière**, mise en scène Philippe Leclair.
Rôled'Elmire. Théâtre Darius Milhaud, Paris 19^{ème} (2014-2015).

- "Fils de personne" de **Montherlant**, mise en scène Gérard Foissotte.
Rôle de Marie Sandoval. Tournée en banlieue parisienne (2010-2012).

- "La folie du jour" de **Maurice Blanchot**, mise en scène Yves Adler.
Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis (2006).

- "Le partisan", d'après les écrits **d'Antonio Gramsci**, mise en scène François Floris. Rôle de Tania. **Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis** (2005).

- "L'Avare" de **Molière**, mise en scène Didier Lafaye. Rôle de Mariane.
Théâtre de la Porte Saint-Martin, tournée... (2003-2004).

- "Fables en Fête", comédie musicale d'après les "Fables" de **la Fontaine.**
Mise en scène ChristianGrau-Stéf. Comédienne, danseuse, chanteuse.
Théâtre du Gymnase, théâtre de la Porte-St-Martin, Palais des Glaces, tournée (2001-2002).

- "La mouette" d'**Anton Tchekov**, mise en scène Sissia Buggy.
Rôle de Nina. Espace-Marais, Paris 4^{ème} (1996).